

## 文芸トークサロンのご案内

2012年7月6日(金) 18:00~

しゃべりたい、  
話したい

日本人にとって、「世間」はいつの間にこんな息苦しいものになったのでしょうか……  
「場の空気が読めない」「世間のルールにうんざり」「狭い世間が邪魔をする」などなど、その正体は何なのか。「世間学」についての話題の書を書かれた三人をお迎えして日本人をつらぬく見えないオキテについて、談論風発の一夜です。ふるってご参加ください！  
○なぜあなたは上司より高いランチを頼めないのか ○ひとりだけ長期休暇を取りにくい日本 ○義理チョコがなくなるわけ ○なぜ無意味な会議がなくなるのか ○なぜすぐに「すみません」と云ってしまうのか ○「上から目線」が嫌われる理由

### 「世間」と「空気」の正体

なぜ渡る世間は鬼ばかりになったのか

ゲスト 佐藤直樹 (九州工大教授 日本世間学会理事)

……『世間の目』(光文社)、『暴走する「世間」』(木星叢書)

堀井 憲一郎 (コラムニスト)

……『若者殺しの時代』(現代新書)、『ねじれの国、日本』(新潮新書)

榎本博明 (MP人間科学研究所代表 心理学博士)

……『「すみません」の国』(日経)、『「上から目線」の構造』(日経)

と き : 2012年7月6日(金) 午後6時~8時

と ころ : 公益社団法人 日本文藝家協会

〒102-8559 東京都千代田区紀尾井町3-23 文藝春秋ビル新館5階

最寄駅=地下鉄 有楽町線

麴町駅 1番出口

入 場 料 : ¥1,500 (当日¥2,000) 学生・65歳以上の方=¥500引き

お申込み : メール、電話、FAXでご予約ください。定員(50名)になり次第締め切ります。

当日受付は午後3時まで/文芸サロン担当まで

公益社団法人 日本文藝家協会 e-mail=bungeika@dd.iij4u.or.jp

TEL=03-3265-9657 FAX=03-5213-5672



◆詳しくは協会 HP <http://www.bungeika.or.jp/> をご覧下さい ◆